

## GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVE SCRITTE OGGETTIVE

### LINGUA INGLESE E FRANCESE

Griglie utilizzate nella correzione di:

Entry Test, Unit test, Culture Test, Reading and Writing Test, Quick Test

Dalle PERCENTUALI	Alla VALUTAZIONE	DESCRITTORI	Livello		
100 %	<b>10</b>	<i>Conosce e applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto, completo e personale.</i>	<b>Avanzato (voto 9-10)</b>		
98 – 99 %	<b>10-</b>				
95 – 96 – 97 %	<b>9 ½</b>				
93 – 94 %	<b>9 +</b>				
90 – 91 – 92 %	<b>9</b>				
88 – 89 %	<b>9 -</b>				
85 – 86 – 87 %	<b>8 ½</b>	<i>Conosce e applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto e completo.</i>	<b>Intermedio (voto 7-8)</b>		
83 – 84 %	<b>8 +</b>				
80 – 81 – 82 %	<b>8</b>				
78 – 79 %	<b>8 -</b>				
75 – 76 – 77 %	<b>7 ½</b>				
73 – 74 %	<b>7 +</b>				
70 – 71 – 72 %	<b>7</b>	<i>Conosce e applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo.</i>	<b>Base (voto 6)</b>		
68 – 69 %	<b>7 -</b>				
65 – 66 – 67 %	<b>6 ½</b>				
63 – 64 %	<b>6 +</b>				
60 – 61 – 62 %	<b>6</b>				
58 – 59 %	<b>6 -</b>				
55 – 56 – 57 %	<b>5 ½</b>	<i>Conosce e applica in modo sufficiente lessico, strutture grammaticali e funzioni linguistiche.</i>	<b>Base (voto 6)</b>		
53 – 54 %	<b>5 +</b>				
50 – 51 – 52 %	<b>5</b>			<i>Lessico insufficiente. Applica con difficoltà le regole grammaticali. Insufficiente conoscenza delle funzioni linguistiche.</i>	<b>Iniziale (voto 4-5)</b>
48 – 49 %	<b>5 -</b>				
45 – 46 – 47 %	<b>4 ½</b>				
43 – 44 %	<b>4 +</b>				
40 – 41 – 42 %	<b>4</b>				
0 – 39 %	<b>4 -</b>	<i>Lessico assente. Non sa applicare le regole grammaticali. Non conosce le funzioni linguistiche.</i>			

Per la valutazione delle verifiche scritte sarà fissato un punteggio per ogni item, in funzione del grado di difficoltà e/o del numero di richieste. Dalla somma dei punteggi di tutte le domande deriverà il PUNTEGGIO TOTALE ATTESO.

Il PUNTEGGIO RAGGIUNTO da ogni alunno sarà determinato attribuendo:

- punteggio pieno = esercizio svolto in modo completo e corretto in ogni sua parte;
- punteggio parziale = esercizio corretto ma con piccoli errori di ortografia / risposte corrette solo in alcuni quesiti;
- nessun punteggio = esercizio svolto in maniera errata o non svolto

Il punteggio percentuale scaturirà dal seguente calcolo:

$$\text{punteggio percentuale} = \frac{\text{punteggio raggiunto} \times 100}{\text{punteggio totale attesa}}$$

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

### LINGUA INGLESE - FRANCESE

<b>VOTO</b>	<b>COMPRESIONE PRODUZIONE</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>MORFOSINTASSI LESSICO</b>	<b>FLUENCY PRONUNCIA</b>
<b>4</b>	Frammentaria e carente la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Contenuti molto limitati e decisamente inadeguati	Uso scorretto della morfosintassi e del lessico	Esposizione difficoltosa e poco chiara; scorretta la pronuncia
<b>5</b>	Incompleta e parziale la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Lacunosi e modesti i contenuti	Incerta la conoscenza delle strutture linguistiche e del lessico	Poco scorrevole l'esposizione con errori di pronuncia
<b>6</b>	Essenziale ma accettabile la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Adeguate ma non approfondite la conoscenza dei contenuti	Conoscenza globale ma non approfondita della morfosintassi e del lessico	Esposizione semplice, ma abbastanza scorrevole con qualche errore nella pronuncia
<b>7</b>	Abbastanza completa la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Appropriata la conoscenza dei contenuti	Corretto l'uso delle strutture linguistiche e del lessico	Sicura l'esposizione pur se con qualche inesattezza nella pronuncia
<b>8</b>	Completa la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Sicura la conoscenza dei contenuti	Uso sicuro e preciso della morfosintassi e del lessico	Fluente e chiara l'esposizione con qualche imprecisione
<b>9</b>	Completa e precisa la comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Approfondita la conoscenza dei contenuti	Ampia la conoscenza della morfosintassi e del lessico	Sicura e personale l'esposizione
<b>10</b>	Notevole la capacità di comprensione e produzione di messaggi e informazioni	Approfondita, ampia e personale la conoscenza dei contenuti	Estremamente appropriato l'uso della morfosintassi e del lessico	Esposizione molto fluente e articolata; eventuali imprecisioni irrilevanti